



ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

Modelo Didáctico para el Desarrollo de la Dimensión Comunicativa en Educación Inicial

Didactic model for the development of the communicative dimension in initial education

Sandra Liliana Rodríguez Campos

*Universidad Metropolitana de Ciencia y Tecnología UMECIT, Panamá, Panamá,
sandracampos.est@umecit.edu.pa, <https://orcid.org/0009-0005-5656-7473>*

Ricardo Alfredo Vega Granda

*Universidad Metropolitana de Ciencia y Tecnología UMECIT, Panamá, Panamá,
ricardogranda.doc@umecit.edu.pa, <https://orcid.org/0000-0001-8191-4741>*

Autor de Correspondencia: *Sandra Liliana Rodríguez Campos* sandracampos.est@umecit.edu.pa

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Recibido: 25 enero 2024 | **Aceptado:** 27 febrero 2024 | **Publicado online:** 05 marzo 2024

CITACIÓN

Rodríguez-Campos A. y Vega-Granda R. Modelo Didáctico para el Desarrollo de la Dimensión Comunicativa en Educación Inicial. *Revista Social Fronteriza* 2024; 4(2): e187. [https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4\(2\)187](https://doi.org/10.59814/resofro.2024.4(2)187)

COPYRIGHT



Esta obra está bajo una licencia internacional. [Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).





RESUMEN

Este trabajo investigativo hace referencia a una sistematización de experiencias de una propuesta pedagógica demostrativa realizada en el Colegio Nueva Colombia Institución Educativa Distrital (IED) de la localidad de Suba en la ciudad de Bogotá desde 2018, con el propósito de diseñar un modelo didáctico para el desarrollo de la dimensión comunicativa en educación inicial; el documento transita a partir de la introducción donde se presenta el problema desde un macro, meso y micro contexto, para luego referir las preguntas y propósitos que guían la investigación; en su justificación trata razones teóricas, metodológicas y sociales, para luego presentar el marco de referencia teórico y legal que sustentan el estudio. En la metodología destaca la sistematización de experiencias, como alternativa investigativa para la generación de conocimiento y describe sus fases; se explica la cobertura de la experiencia pedagógica sistematizada y los criterios de selección de los informantes clave, así como el impacto que ha tenido su comunicación en diversos escenarios y los beneficios que ha conseguido para su continuidad; presenta de manera sucinta los instrumentos y las técnicas utilizadas en el estudio, para después, referir los resultados del entrecruzamiento de la información como categorías emergentes que a través de la interpretación, dan lugar al modelo didáctico que se presenta de manera esquemática junto con la conceptualización de sus componentes, desarrolla la discusión teniendo en cuenta posturas teóricas revisadas, para finalmente presentar las conclusiones de la investigación.

Palabras claves: Sistematización de experiencias; dimensión comunicativa; gestión educativa.

ABSTRACT

This research refers to a systematization of experiences of a demonstrative pedagogical proposal carried out at the Nueva Colombia Colegio Institución Educativa Distrital (IED) in the city of Bogotá since 2018, to design a didactic model for the development of the communicative dimension in initial education; The document moves from the introduction where the problem is presented from a macro, meso and micro context, to then refer to the questions and purposes that guide the research; In its justification it addresses theoretical, methodological and social reasons, and then presents the theoretical and legal framework that supports the study. The methodology highlights the systematization of experiences, as a research alternative for the generation of knowledge and describes its phases; The coverage of the systematized pedagogical experience and the selection criteria for key informants are explained, as well as the impact that their communication has had in various scenarios and the benefits it has achieved for its continuity; It succinctly presents the instruments and techniques used in the study, and then refers to the results of the interweaving of the information as emerging categories that, through and interpretation, give rise to the didactic model that is presented schematically along with the conceptualization of its components, develop the discussion taking into account revised theoretical positions, to finally present the conclusions of the research.

Keywords: Systematization of experiences; communicative dimension; Education Management





1. Introducción

Realizando un análisis desde un macro contexto planetario, un meso contexto regional y un micro contexto nacional, distrital y local, se inicia por enfatizar la importancia del lenguaje como herramienta fundamental para el desarrollo de la humanidad y la sociedad; el lenguaje desempeña un papel crucial en la construcción de la identidad, el pensamiento, el aprendizaje, la comunicación y la convivencia; por lo tanto, conviene a las comunidades educativas orientar sus acciones hacia el desarrollo de la dimensión comunicativa de sus estudiantes, fomentando el acceso a la cultura escrita y maximizando su capacidad lingüística desde las etapas más tempranas.

Ahora bien, la UNESCO ha reconocido la importancia de la educación para el progreso social y ha instado a los gobiernos a implementar políticas educativas que satisfagan las necesidades básicas de aprendizaje; en los últimos años, con las reflexiones en torno a la educación de Jomtien (1990) a Dakar (2000), se han establecido metas y estrategias a nivel mundial para mejorar la educación, especialmente en lectura, escritura, oralidad y aritmética; la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible pretende garantizar una educación de calidad y oportunidades de aprendizaje en la vida.

En el caso de Colombia, los planes decenales de educación han destacado la importancia de la educación inicial en el desarrollo de las dimensiones del ser, y se busca fortalecer la dimensión comunicativa como base para la alfabetización universal; en Bogotá, la Secretaría de Educación del Distrito Capital ha establecido lineamientos curriculares que enfatizan el desarrollo de la dimensión comunicativa desde los primeros momentos del estudiante en el aula.

Es decir que, existe una preocupación global por el desarrollo de la dimensión comunicativa para lograr una alfabetización universal; se resaltan los esfuerzos a nivel internacional, regional y nacional para mejorar la educación y garantizar el acceso equitativo a una educación de calidad. En este contexto, se plantea la necesidad de generar un modelo





didáctico para el desarrollo de la dimensión comunicativa en la educación inicial, con la participación de la familia y a través de la sistematización de experiencias; este estudio busca resaltar los aspectos clave para el desarrollo integral desde el aula de educación inicial y plantea preguntas y propósitos que guían la investigación; los cuales están orientados a reflexionar sobre la manera en que la sistematización de experiencias podría aportar a la construcción de conocimiento teórico a partir de la reflexión sobre las prácticas pedagógicas, con lo que se busca generar de un modelo didáctico para el desarrollo comunicativo en educación inicial.

De lo anterior, se estructuran interrogantes y propósitos derivados que guían a la reconstrucción de la historia, reflexionar sobre los roles de los participantes, determinar el énfasis en la práctica pedagógica relacionado con la comunicación, valorar la investigación, evaluación y formulación de proyectos educativos respecto a los aportes teóricos, para llegar a generar un constructo teórico como herramienta en educación inicial.

2. Desarrollo

Como justificación, la investigación se centra en el desarrollo de la dimensión comunicativa con el fin de crear un modelo didáctico, se reconoce que no se trata únicamente de enseñar a leer y escribir, sino de construir experiencias que habiliten a los estudiantes para participar de manera efectiva en prácticas comunicativas y comprender el propósito y el uso de la comunicación en diversos contextos; en la educación inicial, es fundamental establecer condiciones que permitan a los estudiantes adquirir seguridad e identidad en su entorno, esto implica avanzar en el dominio del lenguaje oral, el diálogo y la argumentación antes de abordar significativamente el aprendizaje del código lectoescritor.

En Bogotá, se han establecido lineamientos pedagógicos y curriculares para la educación inicial; sin embargo, escasean herramientas didácticas específicas que guíen el desarrollo de la dimensión comunicativa; por consiguiente, se hace necesario llevar a cabo un estudio que aborde estas razones desde una perspectiva teórica. En términos metodológicos, se propone





la sistematización de experiencias como enfoque de investigación, lo que implica analizar experiencias concretas y observar la interacción entre diversos actores, como estudiantes, docentes, familias y otros miembros de la comunidad educativa, en los procesos de desarrollo comunicativo.

Por tanto, se subraya el rol crucial de los maestros en el acompañamiento y estímulo del crecimiento de los estudiantes, así como en la construcción del conocimiento pedagógico mediante propuestas educativas reflexivas y rigurosas. Desde una perspectiva social, este estudio se alinea con la agenda 2030 de la ONU, que persigue el desarrollo sostenible y la erradicación de la pobreza, se reconoce que la educación de calidad es esencial para alcanzar estos objetivos, y el estudio busca contribuir a través del desarrollo integral de las personas y la eliminación del analfabetismo, con esta investigación, se aspira a tener un impacto global en la preocupación por el progreso humano y el desarrollo integral desde las etapas tempranas de la vida, dando prioridad a la dimensión comunicativa debido a la naturaleza de la experiencia que se está sistematizando.

Marco de referencia

La dimensión comunicativa forma parte de un ámbito más amplio conocido como el lenguaje, en este sentido, para estudiarla en el contexto pedagógico, es necesario hacer referencia a los conceptos de lenguaje y lengua desde el campo de la lingüística, así como considerar los aportes de la psicología a la psicolingüística y a la pedagogía, se establece una conexión con la dimensión comunicativa y sus componentes, con el fin de enlazar este discurso con la didáctica y las prácticas pedagógicas asociadas al desarrollo de la dimensión comunicativa en la educación inicial.

Ferdinand de Saussure (1945), sostiene que la lengua es una parte esencial del lenguaje y un producto social adoptado por la sociedad para facilitar la comunicación; en el ámbito de la psicolingüística Lev Semiónovich Vygotsky (1997) y su teoría sociohistórica, sirve como base para una propuesta pedagógica que busca desarrollar la dimensión comunicativa en la educación inicial, también es importante destacar los aportes de la psicología a la pedagogía de Emilia Ferreiro, en colaboración con Ana Teberosky (2003), quienes plantean una nueva





perspectiva del proceso de lectoescritura, considerando la escritura como un objeto cultural y no como producto escolar. Se destaca el aporte de Paulo Freire (1984) quien sostiene que existe la lectura previa del mundo y el contexto por parte de los estudiantes, lo que se potencia en el preescolar.

Así pues, el objetivo es proporcionar herramientas para desarrollar los elementos comunicativos y acceder al código de manera significativa, se enfatiza la postura de Barragán (2015) quien resalta la importancia de la práctica pedagógica, que va más allá de las estrategias de enseñanza y se centra en las intencionalidades éticas, morales y políticas del maestro; la reflexión constante sobre la práctica pedagógica permite la generación de constructos teóricos para el desarrollo de la dimensión comunicativa en la educación inicial, en el caso de esta investigación, la generación de un modelo didáctico.

Por otro lado, se encuentran las bases legales relacionadas con la educación inicial y su desarrollo. La Constitución Política de Colombia establece la responsabilidad del Estado, la sociedad y la familia en la educación, así como la obligatoriedad de un año de preescolar (Constitución Política de Colombia, año). La Ley General de Educación 115 de 1994 define la educación como un proceso de formación integral y establece los objetivos y principios de la educación preescolar (Ley General de Educación 115, 1994). Los Decretos 1860 de 1994 y 2247 de 1997 reglamentan la educación preescolar y determinan los grados y edades correspondientes (Decreto 1860, 1994; Decreto 2247, 1997). Además, la Ley 1098 de 2006 reitera el derecho a la educación y al desarrollo integral en la primera infancia (Ley 1098, 2006). Estas bases legales respaldan el estudio realizado sobre el desarrollo de la dimensión comunicativa en la educación inicial y enfatizan la importancia de la integralidad del ser humano, el derecho a la educación y la investigación como herramienta para el avance de la sociedad.

Además de lo anterior, se llevó a cabo una revisión de sistematizaciones de experiencias en el repositorio del Instituto para el Desarrollo de la Educación y la Pedagogía (IDEP). Este repositorio alberga informes de investigaciones realizadas en el contexto educativo, no exclusivamente como trabajos de grado para maestrías y doctorados. Se seleccionaron





informes de investigaciones que resaltan la sistematización de experiencias como método investigativo generador de conocimiento y se escogieron sistematizaciones de experiencias relacionadas con la dimensión comunicativa, así como algunos de sus aspectos, tales como oralidad, lectura, escritura, expresión, entre otros; además de estudios realizados en diferentes contextos; lo que aportó de manera significativa a la investigación, al establecer un diálogo que reconoce fortalezas y debilidades que a su vez sirven de base a la investigación y se referencian en la discusión.

3. Metodología

Un principio de esta investigación es reconocer la sistematización de experiencias como un tipo de investigación relacionado con la producción de conocimiento, que asume la experiencia en contexto, en la que tienen lugar diversos procesos y relaciones que construyen sentidos y significados sobre la acción educativa; la experiencia, entonces, se concibe como un lugar de producción de conocimientos desde la reflexión en torno a la práctica pedagógica en la cotidianidad escolar.

Es decir que, se acepta la intersubjetividad en la formación social de la realidad, dando importancia a entender las dinámicas y transformaciones sociales; el paradigma es el interpretativo, lo cual nos sitúa en el ámbito del método, el cual no puede ser visto de manera mecánica y carente de reflexión crítica, debido a la naturaleza misma del paradigma y a la constante evolución de las leyes culturales que gobiernan la realidad social; por consiguiente, ningún enfoque metodológico puede ser aplicado como una receta infalible que asegure una percepción adecuada de las relaciones sociales.

Ahora bien, el enfoque metodológico de esta investigación se centra en la exploración detallada de un caso particular, el objetivo principal no radica en la cuantificación, sino en la cualificación y descripción de un fenómeno social específico, se busca comprender integralmente una situación social, reconociendo sus características y su evolución, con el propósito de conceptualizar la realidad basándose en la información recopilada durante el





estudio; la metodología se evidencia a través del proceso paso a paso que se muestra en las diversas fases de la sistematización, haciendo uso de diferentes instrumentos de análisis.

Según Jara (2018), la sistematización de experiencias constituye un proceso de reflexión e interpretación crítica arraigado tanto en la práctica como desde ella; este proceso encapsula la esencia de la mejora continua en el ámbito educativo, indicando que el crecimiento y el perfeccionamiento no solo derivan de la mera observación pasiva de la experiencia, sino que surgen de una introspección profunda y de un análisis activo de la misma; al reflexionar sobre nuestras acciones y decisiones desde la práctica, somos capaces de comprender mejor sus implicaciones, identificar áreas de mejora y ajustar nuestras estrategias; la interpretación crítica nos habilita para cuestionar supuestos, abordar desafíos y encontrar soluciones innovadoras, es importante resaltar que la sistematización no puede existir sin la práctica, la cual debe ser recuperada y analizada en un proceso de interacción entre sujetos, donde se entablan negociaciones sobre discursos, teorías y significados culturales.

En otras palabras, la sistematización como un proceso que construye conocimiento desde una práctica social, está fundamentada en principios éticos y transformadores que promueven la reflexión sobre dicha práctica, facilitando la interpretación de la relación entre la teoría y la acción; en este proceso, el enfoque se centra en comprender cómo se ha llegado a cierto punto, siendo la experiencia el objeto de conocimiento y la práctica el punto de observación del investigador, los objetivos de la sistematización abarcan la comprensión y la transformación, dando lugar a nuevas situaciones que impulsan la continuación del proceso de conocimiento; el investigador, quien recoge todas las voces y lleva a cabo la sistematización, fomenta prácticas transformadoras, recopila información sin emitir juicios, integra los temas emergentes y se aproxima a las prácticas con una actitud crítica y reflexiva, dispuesto a aprender de la experiencia, su papel es interactivo y busca construir aprendizajes significativos a través de la experiencia y los proyectos educativos.

Así pues, el diseño de la sistematización contempla varias etapas. En la Fase A, se toma en cuenta el escenario y los actores involucrados, la Fase B precisa el enfoque de la sistematización, definiendo los interrogantes que la guiarán y sus objetivos, además, se





elabora un plan de sistematización que delimita la experiencia y resalta sus aspectos más significativos, se orienta la reflexión hacia la utilidad de los hallazgos para el investigador y sus colegas, así como su replicabilidad en otros contextos; se analiza también la posibilidad de medir el logro de los objetivos, las motivaciones para llevar a cabo la sistematización y se determinan los aspectos clave de la experiencia que resultan más relevantes.

En la Fase C, se establece la metodología para la sistematización mediante la elaboración de un plan de acción y un cronograma, esto incluye la organización de la información, la disposición de registros y evidencias, así como la reconstrucción histórica a través de una línea de tiempo que destaca los principales acontecimientos, en la Fase D, se lleva a cabo la interpretación crítica a través del análisis, la reflexión, la discusión y la formulación de conclusiones, lo que permite la generación de puntos clave para la construcción del marco teórico a partir de la experiencia.

Ahora bien, la experiencia que se sistematiza denominada “La magia de los colores de mi Colombia” es una experiencia pedagógica demostrativa que orienta sus acciones al desarrollo de la dimensión comunicativa y viene desarrollándose en el Colegio Nueva Colombia IED desde el 2018, con estudiantes de educación inicial; se socializó a nivel local recibiendo un estímulo de \$27'603.867 por destacarse con los mejores proyectos académicos en 2019; en 2020 participó en una convocatoria de la Secretaría de Educación del Distrito SED y recibe otro incentivo por \$208'000.000; para seleccionar a los informantes clave de esta sistematización, el criterio principal de inclusión es que sean padres, acudientes, estudiantes, docentes, administrativo y directivo que hayan participado directamente en la experiencia en los años entre 2018 y 2021; a continuación, se presentan los instrumentos y las técnicas de recolección de la información.

Instrumentos y técnicas de recolección de la información

En el proceso de sistematización de experiencias, las técnicas e instrumentos de recolección de información emergen de manera intrínseca y se diseñan en consonancia con el plan de sistematización. En el caso de este trabajo, se han desarrollado varios instrumentos que se alinean con cada fase del proceso, los cuales se detallan a continuación:





Fase A

- Instrumento listado de participantes.
- Instrumento matriz de identificación de registros o evidencias.

Fase B

- Instrumento para la identificación de la experiencia.
- Instrumento para realizar el plan de sistematización.

Fase C

- Instrumento matriz de ordenamiento y reconstrucción.
- Instrumento línea del tiempo.
- Instrumento para la recolección de narrativas de los participantes.
- Instrumento de planeación de entrevistas.
- Instrumento para la organización de grupos focales.

Fase D

- Instrumento matriz de vaciamiento de la información.
- Instrumento matriz de descubrimiento de categorías de análisis.
- Instrumento matriz de disposición y transformación de la información.

En consonancia con el uso de los instrumentos mencionados, se deben emplear técnicas específicas, como son:

- La entrevista a profundidad: según Seidman (2019), esta técnica implica sumergirse en la vida del entrevistado para comprender aspectos significativos y relevantes de su experiencia, en el marco de esta sistematización, se ha aplicado a 12 informantes, concebida como un encuentro cara a cara entre el investigador y el entrevistado, el propósito es explorar las subjetividades relacionadas con la experiencia vivida, profundizando en los pensamientos, actitudes y disposiciones de las personas.
- Grupos focales: el grupo focal se caracteriza como un enfoque de investigación colectiva que resalta la diversidad y multiplicidad de actitudes, experiencias y



creencias de los participantes en un lapso relativamente breve. Según Freidin (2016), esta técnica cualitativa reúne a un reducido número de individuos con experiencias o perspectivas similares para deliberar sobre un tema o conjunto de temas de interés, proporcionando valiosa información sobre las vivencias de los participantes en relación con el tema de investigación. En este estudio, se lleva a cabo un grupo focal con estudiantes, ya que la naturaleza de los participantes sugiere que es más productivo y espontáneo para ellos trabajar en grupo focal que en entrevistas individuales; esto se debe a que compartir experiencias con sus pares facilita la participación, el apoyo mutuo mediante el intercambio de ideas en su nivel comunicativo y promueve una identificación colectiva con la experiencia.

- La narrativa, concebida por la sistematizadora, se define como el acto de expresar la vivencia en palabras, a partir de las ideas y emociones; implica darles un nuevo significado a las experiencias, otorgar sentido a la propia historia al relatar una serie de eventos que, más allá de seguir un orden cronológico, reflejan un entramado subjetivo que revela una construcción singular y compleja de las vivencias de los participantes.

Respecto a la interpretación de las narrativas, según Silverman (2019), el desafío radica en el compromiso ético y político del investigador con su papel activo, lo que implica una responsabilidad intelectual y la posibilidad de generar nuevas construcciones teóricas a partir de la investigación. Dado que el significado se obtiene a través de la participación del investigador en su producción, surge la necesidad de establecer una relación dialógica en la que tanto el investigador como los participantes se acerquen a la comprensión del proceso de sistematización.

4. Resultados

Luego del diligenciamiento de los instrumentos hasta la Fase C, se procede a realizar el

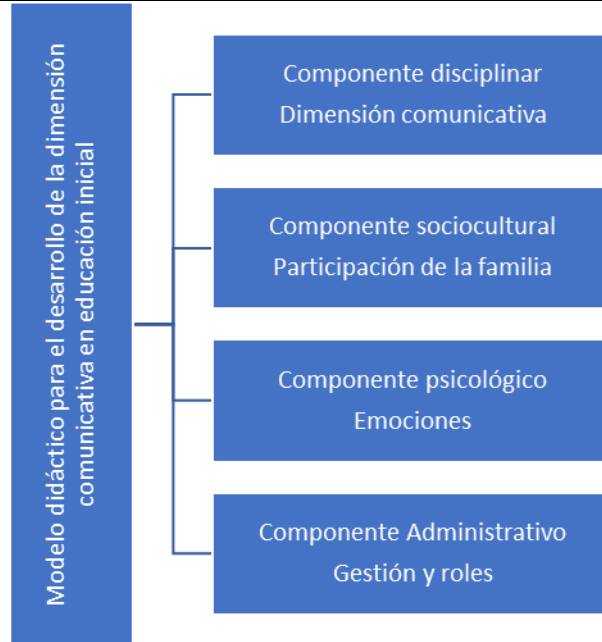
vaciamiento de la información en los instrumentos de la Fase D, para llevar a cabo el entrecruzamiento de la información obtenida de las entrevistas, el grupo focal y la narrativa personal observando recurrencias, continuidades, discontinuidades y quiebres en el proceso; además de la utilización de ATLAS.ti; de lo anterior, emergen cuatro categorías de análisis que se referencian a continuación.

En primer lugar, dimensión comunicativa en desarrollo y sus subcategorías de metacognición, metalingüística, lectura del mundo, aspectos suprasegmentales del lenguaje y cultura escrita; en segundo lugar, participación de la familia, con una única subcategoría denominada acompañamiento y aprendizaje técnico; la tercera categoría, emociones como constructoras de comprensión del mundo, con sus subcategorías de motivación, intereses y experiencias del contexto; y la última categoría de gestión y roles para la sostenibilidad con las subcategorías gestión educativa y roles.

A partir de lo anterior, se procede a realizar la discusión para conceptualizarlas desde tres lugares de comprensión: la teoría existente, cómo pasó en la experiencia y las voces de los actores que las sustentan, con el objetivo de diseñar el modelo didáctico para el desarrollo de la dimensión comunicativa en educación inicial que se presenta esquemáticamente y se conceptualiza cada componente.

Figura 1

Esquema del modelo didáctico propuesto.



Componente disciplinar

Se subraya la importancia de la comunicación en la educación inicial, destacando que esta etapa es crucial para el desarrollo del lenguaje en los niños de entre 3 y 6 años, por lo que se hace necesaria una comunicación precisa y coherente, evitando ambigüedades que puedan generar malentendidos; además, es importante fomentar un desarrollo comunicativo intencional y lógico, que esté en sintonía con el contexto y la realidad del niño, así como el uso de estrategias que promuevan la confianza y la expresión verbal.

Así mismo, es imperativo reconocer la naturaleza social del lenguaje y la necesidad de una comunicación intencional y dialogada en el entorno escolar; el papel del docente se concentra en guiar este proceso de desarrollo lingüístico, generando un ambiente propicio para que los niños construyan habilidades comunicativas sólidas que les servirán en etapas posteriores de su vida escolar.

Por lo anterior, teniendo en cuenta las voces de los actores de la experiencia sistematizada, si bien la oralidad, la escucha, la lectura y la escritura son los asuntos por los que la escuela da cuenta y me permitiré llamar “partículas visibles de la comunicación”, más allá surgen asuntos comunicativos de base que las soportan y caracterizan, los cuales llamaré “partículas

invisibles de la comunicación”, que surgen como las subcategorías y estas son: cómo piensa que piensa el niño de educación inicial (metacognición), cómo reflexiona sobre su lenguaje (metalingüística), la lectura que hace del mundo, los adornos del habla (aspectos suprasegmentales del lenguaje) y cultura escrita.

Componente sociocultural

El componente resalta la importancia del involucramiento de los padres, madres y cuidadores en el proceso educativo de los niños de educación inicial, en concordancia con el enfoque pedagógico y curricular establecido en Bogotá a través de los lineamientos; se enfatiza en la implementación de acciones desde la escuela, que fortalezcan las habilidades de los adultos para participar de manera colaborativa con las instituciones educativas, abordando diversas temáticas esenciales para el desarrollo integral de los niños; este proceso se lleva a cabo con el objetivo de garantizar una transición armónica y una permanencia exitosa de los niños en la oferta pública.

En este contexto, emerge la relevancia de la subcategoría específica que aborda aspectos puntuales del enfoque educativo propuesto, subrayando el compromiso con el desarrollo activo de la identidad de los niños a través de interacciones significativas en su entorno, donde se les reconoce como sujetos de derechos y se promueve su participación en la vida social desde la educación inicial con la participación de la familia que se optimiza a través del acompañamiento y capacitación que la escuela brinda de manera permanente y se convierte en dispositivo garante del fortalecimiento de los procesos de desarrollo integral en los niños, pues queda de relieve que, sin la figura familiar de apoyo, los procesos se dificultan, redundando en los resultados.

Componente psicológico

Las emociones desempeñan un papel central en la vida humana, influyendo en la formación de la personalidad y en las interacciones sociales; desde la perspectiva de Gardner (2001), se destacan la inteligencia interpersonal e intrapersonal como elementos clave en el desarrollo emocional, la inteligencia interpersonal se relaciona con la habilidad para relacionarse satisfactoriamente con los demás, mientras que la intrapersonal se refiere al



autoconocimiento y la gestión emocional.

Ahora bien, educar emocionalmente implica validar, comprender y regular las emociones, así como fomentar relaciones sociales saludables y el amor propio, lo cual favorece la integración entre pensamiento, emoción y acción, promoviendo que los niños aborden situaciones emocionales cotidianas sin que su autoestima se vea perjudicada, en este sentido, la escuela se erige como un espacio crucial para el desarrollo emocional, donde se busca cultivar no solo el desarrollo cognitivo, sino también la dimensión emocional y social de los individuos; por lo anterior, queda de relieve en este estudio que las emociones son un factor que atraviesa las experiencias de los actores y surgen las subcategorías de motivación, intereses y experiencias en el entorno como generadoras de comprensión y elementos potentes para el desarrollo comunicativo.

Componente administrativo

En este componente se destaca la importancia de atender asuntos de gestión y de evitar enfocarse únicamente en las acciones dentro del aula; es necesario el componente de gestión para la consecución de objetivos dentro de los proyectos educativos en la escuela; la visión más reciente del Ministerio de Educación Nacional MEN destaca los desafíos actuales que enfrenta el sistema educativo debido a los cambios en los escenarios globales, requiriendo adaptaciones rápidas para satisfacer las nuevas necesidades de formación en el siglo XXI.

En este contexto, la gestión educativa se presenta como un conjunto de procesos organizados que facilitan el logro de objetivos y metas tanto para instituciones educativas como para secretarías de educación. Una gestión efectiva, que abarca etapas como diagnóstico, planificación, ejecución, seguimiento y evaluación, es esencial para alinear los esfuerzos de todos los miembros de la comunidad educativa hacia objetivos comunes y una mejora continua.

Así pues, la gestión educativa en el aula requiere la integración armónica de aspectos administrativos, directivos y pedagógicos para alcanzar los objetivos establecidos en las instituciones educativas, un proyecto bien diseñado, que considere tanto la dimensión pedagógica como la gestión de recursos, facilita esta integración, fomentando la



comunicación asertiva y el manejo adecuado de la información entre todos los estamentos involucrados.

De tal manera que, la gestión de proyectos educativos, además de asegurar el uso eficiente de los recursos, se centra en satisfacer las expectativas y necesidades de los participantes, incluyendo estudiantes, familias, docentes y la comunidad en general, para que se sientan valorados, motivados y comprometidos con el proyecto, lo que contribuye a su autonomía y al desarrollo de conocimientos y habilidades; esta concepción se fundamenta en la experiencia y las reflexiones continuas sobre el proceso educativo y posibilita la caracterización de los roles de los actores involucrados en la experiencia.

5. Discusión

En este apartado se abordarán las implicaciones y hallazgos derivados de investigaciones recientes en el campo, para analizar el modelo propuesto a la luz de la literatura existente, evaluando su pertinencia, eficacia y aplicabilidad en el contexto de la educación inicial. Además, se discutirán las posibles contribuciones de este modelo al desarrollo integral de los estudiantes, así como su potencial para fomentar el desarrollo de la comunicación desde las primeras etapas de la vida.

Saleme (2018) en su tesis doctoral desarrollada en la Universidad Metropolitana de Ciencia y Tecnología UMECIT, plantea una estrategia de mediación didáctica de la lectoescritura en estudiantes de primer ciclo, donde señala en primera instancia que los sistemas educativos de la región donde realiza su estudio, son deficientes para desarrollar competencias comunicativas; por otro lado, refiere que un acompañamiento familiar escaso es un factor que influye en el bajo rendimiento de los estudiantes, además de condiciones socioeconómicas desfavorables; también refiere que la didáctica de los docentes incide en el éxito escolar y que la puesta en marcha de políticas educativas en materia de lectura y escritura se dificulta.



Lo anterior, deja de relieve que son muchos los factores que inciden en el desarrollo no sólo comunicativo, sino integral desde las primeras etapas de escolaridad, por lo que se hace necesario considerar otros aspectos más allá de los disciplinares, relacionados con la gestión, la familia y las condiciones del contexto para la consecución de objetivos en el ámbito escolar; su aporte a este estudio es abrir el panorama de la práctica pedagógica que no se limita a la acción dentro del aula y en relación con la temática de estudio, sino que conviene considerar aspectos socioculturales relacionados con la familia y aspectos administrativos relacionados con la gestión.

Por otra parte, Rincón (2021) en su tesis doctoral, analiza desde una perspectiva sociocultural, la relevancia de las interacciones entre el adulto y el niño en el desarrollo comunicativo con especial atención a las emociones, los gestos, el uso del libro y la vocalización; el prestar atención a una etapa pre-alfabetizada ayuda a destacar elementos que se dejan de lado en el ámbito comunicativo, como elementos no verbales que poseen gran significado desde la pragmática, lo que aporta a este estudio a la revelación de las partículas invisibles de la comunicación que pasan a hacer parte del componente disciplinar del modelo, además de empezar a considerar el aspecto emocional.

En esta misma línea, Estrada (2019) plantea la importancia de la mediación del adulto para propiciar el desarrollo en educación inicial, por lo que presenta una visión interesante del análisis de las dinámicas de aula y los roles que se generan en ella; en concordancia con esta investigación, se destaca el valor de la reflexión en torno a la práctica pedagógica y la conceptualización de los roles de los actores involucrados en el ámbito escolar para el reconocimiento de la voz de todos, lo cual da sustenta tanto a la sistematización de experiencias como alternativa investigativa, como al reconocimiento de los participantes dentro de la acción pedagógica en el aula.

Por su parte, Prada y Piñeros (2020) presentan el diseño de una propuesta pedagógica que busca fortalecer la conciencia fonológica previa a la adquisición del código lecto escrito en





educación inicial, su enfoque está enmarcado en la neurociencia y la psicología cognitiva y argumenta el éxito del método fonético en el aprendizaje de la lectura y la escritura; en relación con este estudio, ayuda a enfocar el interés en aspectos metalingüísticos como la conciencia fonética, lo que dirige la profundización hacia otros aspectos de esta índole y a empezar a considerar no sólo la metalingüística sino la metacognición y los aspectos suprasegmentales del lenguaje que terminarán por ser los asuntos que se enfatizan en el aula respecto a la dimensión comunicativa.

En el mismo ámbito, Silva (2019) evalúa las técnicas de comunicación oral empleadas por docentes de primaria y reflexiona en torno a la importancia de la oralidad como mediadora de procesos comunicativos, lo que lleva a destacar que la reflexión permanente del quehacer docente conduce a resignificar las prácticas pedagógicas dentro del aula, referentes a la comunicación y destaca el papel del docente para despertar la curiosidad, imaginación y atención de los estudiantes; su análisis da luces a esta investigación en cuanto a práctica docente, aspectos suprasegmentales del lenguaje y la importancia del contexto en las acciones que se llevan a cabo desde el aula de educación inicial.

Ahora bien, el modelo propuesto se analiza teniendo en cuenta la teoría existente, investigaciones recientes y las voces de los actores que participaron en la propuesta pedagógica sistematizada, para hacer notar que un modelo didáctico debe contemplar no sólo el aspecto disciplinar, sino otros aspectos que resultan de vital importancia para que las acciones pedagógicas redunden en beneficio del desarrollo de competencias en los estudiantes de educación inicial.

Es decir, asuntos socioculturales como la participación de la familia en las acciones del aula, el modelo plantea que esa participación debe ser acompañada por la escuela y esta debe brindar capacitación permanente a la familia para que desempeñe su rol con eficacia y en concordancia académica y no como elemento paralelo a ella. Asuntos de índole emocional, ya que las emociones son transversales a la escuela y es a través de la motivación, los





intereses y las experiencias en el contexto, que se construyen significados en el entorno de los estudiantes. Además, el modelo contempla como uno de sus componentes el aspecto administrativo que por un lado destaca la importancia de la gestión académica y por otro da relevancia a la conceptualización de los roles de la comunidad educativa para su delimitación y caracterización, en orden de tener claridad en las acciones que cada uno desarrolla.

Por lo anterior, cabe emitir un juicio de valor favorable en cuanto a la eficacia del modelo desde sus cuatro componentes, dado el reconocimiento que hace de los principales aspectos que inciden de manera directa en el desarrollo de los estudiantes de educación inicial y porque su estructura puede adaptarse a cualquier área de conocimiento en el ámbito escolar, en su componente disciplinar; es decir, que en cuanto a educación inicial se refiere, el modelo es susceptible de ajustarse a todas las dimensiones del desarrollo y en educación básica, puede ajustarse a las áreas fundamentales que se trabajan en la escuela; será de acción de los maestros encontrar los elementos de su disciplina que se enfatizan para el desarrollo de competencias en su área.



6. Conclusiones

Es fundamental estudiar y desarrollar la dimensión comunicativa en el ámbito educativo, ya que la lectura y la escritura convencionales no son suficientes para que los estudiantes participen efectivamente en prácticas comunicativas y comprendan el propósito y los usos de la comunicación en sus contextos; por lo anterior, es necesario trabajar en la construcción de experiencias que fortalezcan el desarrollo del lenguaje en educación inicial, propiciando en los estudiantes la lectura del mundo previa al abordaje del código lecto escrito y la construcción de la cultura escrita.

Se destaca que, la sistematización de experiencias es una metodología adecuada para analizar cómo operan las interacciones entre los actores educativos y los procesos de desarrollo comunicativo, los maestros desempeñan un papel clave en esta tarea, ya que acompañan y provocan el desarrollo de los estudiantes a través de propuestas educativas reflexivas y sistemáticas y la sistematización de experiencias permite generar nuevos saberes pedagógicos y reflexionar sobre ellos, contribuyendo así a mejorar la práctica docente.

Ahora bien, en la sistematización de experiencias de esta investigación, emergen cuatro categorías de análisis para ser conceptualizadas desde la teoría existente, desde cómo pasó en la propuesta y desde las voces de los actores; las categorías de análisis dejan de relieve que elementos como la oralidad, la escucha, lectura y escritura convencionales, se constituyen en las partículas visibles de la comunicación de las cuales la escuela da cuenta, pero existen elementos fundamentales que conviene enfatizar en educación inicial para un adecuado desarrollo de la dimensión comunicativa; asuntos como la reflexión en torno a cómo se habla (metalingüística), cómo se piensa (metacognición), cómo se interpreta el mundo, los adornos del lenguaje (aspectos suprasegmentales) y cultura escrita; que se constituyen como las partículas invisibles o fundamentales de la comunicación, conducirán a conceptualizar los aspectos que se enfatizan en la dimensión comunicativa en desarrollo.



Otro asunto importante, la participación de la familia en el desarrollo comunicativo sustenta la importancia de su papel en la consecución de objetivos desde la escuela, por lo que esta última debe ofrecer las herramientas y condiciones para facilitar su labor, además de reconocer las emociones como constructoras de comprensión del mundo, a través de la motivación, los intereses y experiencias en el contexto que se presentan como transversales a la experiencia escolar, por lo que cabe dar relevancia a este asunto como dinamizador de las acciones pedagógicas. En cuanto a gestión educativa y roles de los actores de la comunidad educativa, conviene que exista coherencia entre asuntos administrativos y pedagógicos para el buen funcionamiento de la escuela, pues para posibilitar y optimizar las acciones en el aula, hace falta el componente de gestión.

Así que, para responder a la pregunta del estudio y cumplir con el propósito, se destaca que, mediante la sistematización de las experiencias, se identificaron los aspectos fundamentales a enfatizar en la práctica pedagógica referente al desarrollo de la dimensión comunicativa y proceder tanto a su conceptualización, como al diseño del modelo didáctico; además de la importancia de los roles, las transformaciones en la práctica y la gestión de proyectos; la reflexión continúa para reconocer el valor que cobra la investigación, evaluación y formulación de proyectos educativos en la escuela de hoy para el avance de la educación y como generadora de nuevos constructos teóricos.

Conflicto de Intereses

Los autores declaran que este estudio no presenta conflictos de intereses y que por tanto, se ha seguido de forma ética los procesos adaptados por esta revista, afirmando que este trabajo no ha sido publicado en otra revista de forma parcial o total.





Referencias Bibliográficas

Barragán, D. (2015). *El saber práctico, Phrónesis. Hermenéutica del quehacer del profesor*. Universidad de La Salle. Bogotá

Constitución Política de Colombia Decreto 1860 de 1994 Decreto 2247 de 1997

Estrada Gómez, L. (2019). *Materialidad y prácticas educativas en la escuela infantil con niños/as entre 1 y 2 años: una aproximación cultural, semiótica y pragmática*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid. Repositorio institucional – Universidad Autónoma de Madrid.

Freidín, B. (2016). Revisando el uso de grupos focalizados en la investigación social. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales*, 6(1), 1-18

Freire, P (1984). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México: Siglo Veintiuno Editores.

Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: prácticas y teoría para otros mundos posibles*. Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE. Bogotá.

Ley 1098 de 2006

ONU. (2015). *Agenda 2030*. Recuperado de: <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/2015/09/la-asamblea-general-adopta-la-agenda-2030-para-el-desarrollo-sostenible/>

Prada Londoño, C. (2020). *Diseño de una propuesta pedagógica para el desarrollo de la conciencia fonológica en la adquisición del código lectoescrito en los grados jardín, transición y primero: caja entreletras*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 2020. Repositorio institucional – Pontificia Universidad Javeriana.

Rincón, C. (2021) *Interacciones y desarrollo comunicativo de un niño y una niña entre 13 y*





- 23 meses y la investigadora a partir del uso de un objeto-libro. Bogotá: Universidad de la Sabana, 2021. Repositorio institucional – Universidad de la Sabana.
- Saleme Negrete, Y. (2018). Estrategia multisensorial para la mediación didáctica de la lectoescritura en estudiantes de primer ciclo básico. Estudio de Caso en los Municipios de Momil y Ciénaga de Oro. Panamá: Universidad UMECIT, 2018. Repositorio institucional - UMECIT
- Saussure, F. de (1945). Curso de Lingüística General. Editorial Losada: Buenos Aires.
- SED. (2010). Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito
- SED. (2010). Referentes para la Didáctica del Lenguaje en el Primer Ciclo
- SED. (2018). Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito. Actualización
- Seidman, I. (2019). *Interviewing as Qualitative Research: A Guide for Researchers in Education and the Social Sciences*. Teachers College Press.
- Silva Espitia, M. (2019). La oralidad en la primera infancia: estrategia didáctica en el primer ciclo de enseñanza del colegio Manuela Beltrán (San José del Guaviare). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2019. Repositorio institucional – Universidad Nacional de Colombia.
- Silverman, D. (2019). *Interpreting Qualitative Data: A Guide to the Principles of Qualitative Research*. Sage Publications.
- Teberosky A. (2003). Alfabetización inicial: aportes y limitaciones. *Cuadernos de Pedagogía*, (330), 42-45
- UNESCO. (1990). Declaración mundial de Educación para todos. Recuperado de: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000127583_spa
- UNESCO. (2000). Foro Mundial Sobre la Educación. Recuperado de: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000121147_spa
- Vygotsky, L. (1997). Obras escogidas. Tomo III. Madrid: Visor, p. 305

